

Ergül Cengiz (*1975, Moosburg an der Isar)

1996-2000	Akademie der Bildenden Künste, München
1998-99	Ausländer Stipendium, Akademie der Bildenden Künste, München
2000-03	Hochschule für Bildende Künste, Hamburg
2002	Projektförderung/ Freundeskreis der HfbK Hamburg
2003	Projektförderung/ Kulturbehörde Hamburg
2004	Projektförderung/ Freundeskreis der HfbK Hamburg Diplom bei Prof. Werner Büttner
2005	Projektförderung/ Kulturbehörde Hamburg

Einzelausstellungen

2013	"Borderlines" / Françoise Heitsch, München
2012	"Natrixmatrix" / Berlinartprojects, Berlin
2009/10	"Selbst-Ähnlichkeit" / Françoise Heitsch, München
2008	"Bis ich Dich finde" / Françoise Heitsch, München
2006	"Wahlverwandtschaften" / Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart
2004	"Ergül Cengiz – Bilder" / SkamRaum, Hamburg "Ergül Cengiz – Bilder 2" / Trottoir, Hamburg "Ergül Cengiz – Bilder 3" / Kunsttreppe, Hamburg
2000	"B. B." / Galerie 53, München

Gruppenausstellungen

2016	"welcome I-1" / Ergül Cengiz, Christine Altona, galerieGEDOKmuc, München
2015	"FLAT LINE" / Ergül Cengiz feat. Moritz Altmann, Françoise Heitsch

- 2014 "Notausgang am Horizont Kunstfrühling" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Bremen
"Female Intervention" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Kleine Humboldgalerie, Berlin
"5 billion solar years" / Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart
KUNSTFRÜHLING BREMEN / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Gleishallen Güterbahnhof Bremen
- 2013 "Paradies" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Auftragsarbeit Hämelerwald
- 2012 "COMPILATION 2" / Kramer Fine Art Hamburg
"ABSORPTION" / Kunstarkaden München
"München 72 – Trainingsplatz einer Demokratie" / Nemetschek Stiftung, München
GESICHT ZEIGEN! für ein weltoffenes Deutschland / e.V. München
- 2011 Zimmer frei, Hotel Mariandl, Goethestr. 51, München
"Diaphanie" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Françoise Heitsch, München
"art.homes" / Austauschprojekt zwischen München und Istanbul, Kunstarkaden, München
"Mach Schau!" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Kunsthaus Hamburg
"Captain Pamphile – Ein Bildroman in Stücken" / curated by Gunter Reski & Marcus Weber, Collection Falckenberg, Phoenix Kulturstiftung, Hamburg
- 2010 "art.homes" / Austauschprojekt zwischen München und Istanbul, München
"10 Jahre Palais für aktuelle Kunst" / Kunstverein Glückstadt, Glückstadt
"GESICHT ZEIGEN für ein weltoffenes Deutschland. 7 x jung Trainingsplatz für Zusammenhalt und Respekt" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, S-Bahnhof Bellevue, Berlin
- 2009 "Gemeinsame Sache" / Kasseler Kunstverein, Fridericianum, Kassel

- 2008
- "HEDIYE" / Françoise Heitsch, München
 - "WIR NENNEN ES HAMBURG" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Kunstverein Hamburg
 - "UNTIL I FIND YOU/SENI BULANA KADAR" / RODEO Gallery, Istanbul
- 2007
- "Norwegen Show" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Ballhaus Ost, Berlin
 - "Memento" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, ar/ge Kunst Galerie Museum Bozen
 - "Wir trauen uns..." / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Kunstverein Neuhausen a. d. Fildern
 - "C & V Copieren und Verfälschen Vol # 3. Frauenportraits" / Künstlerhaus Hamburg "Houseparty" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Galerie Oel-Früh, Hamburg
 - "Colombina" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Liste 07, The Young Art Fair Basel
 - Frauen / Künstlerhaus Worpswede
- 2006
- "Destruktion Show" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Lerchenfeld im Abendroth, Statens
 - "Arbor Bona, Arbor Mala – Zurück in die Zukunft / wir sind Paula" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, Kunstakademie, Oslo
 - "Fauna/Hybrid" / Galerie Charim, Wien
 - "Remain in light" / Galerie Andreas Huber, Wien
 - "Cooling out – das Paradoxe im Feminismus" / als Mitglied der 3 Hamburger Frauen, KunsthhausBaselland, Basel & Lewis Glucksmann Gallery, Cork & Halle für Kunst
- 2004
- 3 Hamburger Frauen, 2 Lassie, Frankfurt
 - Lassie come home, mit 3 Hamburger Frauen, SkamRaum, Hamburg
 - Legenda Aurea, SkamRaum, Hamburg
 - Big in Japan, SkamRaum, Hamburg
 - Wenn diese Wände sprechen könnten, mit 3 Hamburger Frauen,